



prot. n. 1651/28 del 10.04.2017

CONSIGLIO ACCADEMICO, Delibera n. 5 del 05 aprile 2017

Indicazioni per l'accreditamento di nuovi corsi di diploma di primo livello a.a. 2017-2018

Il Direttore Prof.ssa Paola Taddei,

vista la circolare MIUR prot.n. 6388 del 03/03/17

visto il DPR 212/05, DM 89/09, DM 123/09, DM 158/09

vista la necessità di attivare nuovi percorsi formativi triennali a supporto dei bienni attivi in questa Accademia per il completamento di un percorso di studio altamente formativo;

propone le seguenti nuove attivazioni di piani di studio triennali già indirizzi attivi presso la nostra istituzione con approvazione ministeriale ai sensi del DM 30 settembre 2009 n. 123 e del DM 23 novembre 2009 n. 158 ;

La presentazione di **attivazione** dei corsi di :

- a) GRAFICA D'ARTE
- b) GRAPHIC DESIGN
- c) FASHION DESIGN
- d) LIGHT DESIGN

già attivi come indirizzi di corso presso questa istituzione, è motivata dalle forti necessità pedagogiche individuate attraverso i CDS (Comitato didattico scientifico) di corso negli ultimi anni. L'attivazione in veste di corsi e la conseguente revoca degli indirizzi conforma pienamente la maggiore comprensione della cultura del progetto d'arte ed al contempo compisce la formazione professionale dello studente. Da ciò deriva una selezione di discipline adeguate a specificare con maggior forza la figura professionalizzante di chi opererà in uno dei settori indicati. I CDS di corso hanno, in alcuni casi, ritenuto opportuno chiedere un maggiore approfondimento per alcune discipline sdoppiandole in due annualità nell'ottica di perfezionare e incrementare la formazione dello studente e nella necessità di allinearsi con i cambiamenti in atto nel mondo del lavoro.

I diplomati negli ambiti sopra riferiti svilupperanno una padronanza tecnica e metodologica al fine di utilizzare al livello più elevato le metodiche acquisite.

Sul versante della professione, le figure specialistiche che si formeranno in questi nuovi corsi risponderanno in modo ottimale alle esigenze dell'attuale mercato economico.

A) richiesta nuova attivazione corsi di studio , di seguito quadri sinottici:

QUADRO SINOTTICO ATTIVITA' FORMATIVE		
DIPARTIMENTO : ARTI VISIVE		
SCUOLA : GRAFICA		
CORSO : GRAFICA D'ARTE		
DAPL 04		
attività formative di base		C.F. 48
ABAV01	Disegno Anatomico	4
ABAV01	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	4
ABPR31	Fotografia	8
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1-2	6 per n.2 annualità
ABST47	Storia del disegno e della grafica d'arte	6
ABST46	Estetica	6
ABAV03	Disegno per l'incisione	4
ABST46	Filosofia dell'arte	4
attività formative caratterizzanti		C.F. 72
ABAV02	Grafica d'arte 1-2-3	10 per n.3 annualità
ABPR30	Tecnologia della carta	8
ABAV04	Tecniche grafiche speciali	6
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte 1-2	6 per n. 2 annualità
ABAV02	Tecniche dell'incisione 1-2	4 per n. 2 annualità
ABAV02	Litografia	4
ABAV02	Serigrafia	4
attività formative affini o integrative		C.F. 28
ABAV06	Tecniche pittoriche	8
ABAV06	Cromatologia	8
ABPR15	Tecniche di rappresentazione dello spazio	8
ABST68	Archetipi dell'immaginario	4
attività formative ulteriori		C.F. 10
Fondamenti di informatica		2 idoneità
Stage, workshop, tirocinio formativo, attività seminariali, moduli didattici integrativi.		8
attività formative a scelta dello studente		C.F. 10
attività formative relative alla conoscenza della lingua		C.F. 2
Lingua Inglese		2 idoneità
attività formative relative alla prova finale		C.F. 10
Totale crediti previsti nel triennio		180

QUADRO SINOTTICO ATTIVITA' FORMATIVE		
DIPARTIMENTO: PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE		
SCUOLA : PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA		
CORSO : GRAPHIC DESIGN		
DAPL 06		
attività formative di base		C.F. 48
ABST47	Storia dell'arte moderna	6
ABST48	Storia del design	6
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte 1-2	6 per 2 annualità
ABPR30	Tecnologia della carta	6
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	6
ABTEC38	Computer graphic	6
ABTEC38	Tecniche e tecnologie della stampa digitale	6
attività formative caratterizzanti		C.F. 82
ABPR19	Graphic design 1-2-3	12 per 3 annualità
ABPR17	Design (color)	8
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	8
ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	8
ABPR19	Lettering	8
ABPR31	Fotografia	8
ABPR19	Web design	6
attività formative affini o integrative		C.F. 20
ABAV03	Disegno	6
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6
ABST45	Comunicazione multimediale	8
attività formative ulteriori		C.F. 8
Fondamenti di informatica		2 idoneità
Stage, workshop, tirocinio formativo, attività seminariali, moduli didattici integrativi.		6
attività formative a scelta dello studente		C.F. 10
attività formative relative alla conoscenza della lingua		C.F. 2
Lingua Inglese		2 idoneità
attività formative relative alla prova finale		C.F.10
Totale crediti previsti nel triennio		180

QUADRO SINOTTICO ATTIVITA' FORMATIVE		
DIPARTIMENTO: PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE		
SCUOLA : PROGETTAZIONE ARTISTICA per L'IMPRESA		
CORSO : FASHION DESIGN		
DAPL 06		
attività formative di base		C.F. 48
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte 1	6
ABST48	Storia della moda	6
ABST47	Storia dell'arte moderna	6
ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	6
ABPR30	Tecnologie dei nuovi materiali	8
ABPR21	Modellistica	8
ABPR16	Disegno tecnico progettuale	8
attività formative caratterizzanti		C.F. 80
ABPR34	Fashion design 1-2-3	12 per 3 annualità
ABPR31	Fotografia	8
ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale-computer 3d	8
ABPR17	Design (color)	8
ABPR34	Cultura tessile	6
ABST51	Fenomenologia degli stili 1 (mode urbane)	6
ABAV11	Decorazione	8
attività formative affini o integrative		C.F. 22
ABAV03	Disegno	6
ABPR32	Tecniche sartoriali per il costume	4
ABST46	Estetica	6
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6
attività formative ulteriori		C.F. 8
Fondamenti di informatica		2 idoneità
Stage, workshop, tirocinio formativo, attività seminariali, moduli didattici integrativi.		6
attività formative a scelta dello studente		C.F. 10
attività formative relative alla conoscenza della lingua		C.F. 2
Lingua Inglese		2 idoneità
attività formative relative alla prova finale		C.F.10
Totale crediti previsti nel triennio		180

QUADRO SINOTTICO ATTIVITA' FORMATIVE		
DIPARTIMENTO: PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE		
SCUOLA : PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA		
CORSO : LIGHT DESIGN		
DAPL 06		
attività formative di base		C.F. 48
ABST47	Storia dell'arte moderna	6
ABST48	Storia del design	6
ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte 1-2	6 per 2 annualità
ABPR30	Tecnologia dei nuovi materiali	8
ABPR21	Modellistica	8
ABST50	Storia dell'architettura e dell'urbanistica	8
attività formative caratterizzanti		C.F.76
ABPR18	Light design 1-2-3	12 per 3 annualità
ABPR17	Design (color)	8
ABPR31	Fotografia	8
ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	8
ABPR14	Urban design	6
ABPR17	Cultura del progetto	8
ABTEC43	Elementi di produzione video	2
attività formative affini o integrative		C.F. 26
ABAV01	Disegno	6
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6
ABTEC44	Sound design	4
ABTEC40	Processi e tecniche dello spettacolo multimediale	6
ABST46	Estetica (per la luce)1	4
attività formative ulteriori		C.F. 8
Informatica di base		2 idoneità
Stage, workshop, tirocinio formativo, attività seminari, moduli didattici integrativi.		6
attività formative a scelta dello studente		C.F. 10
attività formative relative alla conoscenza della lingua		C.F. 2
Lingua Inglese		2 idoneità
attività formative relative alla prova finale		C.F.10
Totale crediti previsti nel triennio		180

Il Consiglio Accademico

ascoltate le proposte del Direttore;

condivisa l'esigenza di migliorare l'offerta formativa prevedendo corsi autonomi tramite l'impiego di una adeguata e approfondita attività didattica volta alla formazione di figure professionali di elevato livello specialistico, chiede al Ministero l'attivazione dei seguenti corsi di:

- a) GRAFICA D'ARTE
- b) GRAPHIC DESIGN
- c) FASHION DESIGN
- d) LIGHT DESIGN

visto l'art. 5 del Regolamento di amm.ne, finanza e contabilità di quest'A.B.A., approvato con D. D. n. 290 del 23.11.07
dopo ampia discussione,

delibera

l'attivazione dei seguenti corsi, già indirizzi attivi presso questa accademia con approvazione ministeriale ai sensi del DM 30 settembre 2009 n. 123 e del DM 23 novembre 2009 n. 158 ;

- a) GRAFICA D'ARTE
- b) GRAPHIC DESIGN
- c) FASHION DESIGN
- d) LIGHT DESIGN

di trasmettere la suddetta delibera al Consiglio di Amministrazione per i provvedimenti di competenza.

IL SEGRETARIO

f.to Rag. Graziella Ercoli

IL DIRETTORE

f.to Prof.ssa Paola TADDEI

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs 12/02/1993 n.39.

Nota: ai sensi dell'art.6 c.2 L. 412/91, non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa